



INSTRUMENT PER VALORAR LES PRÀCTIQUES D'EPD A L'ÀMBIT FORMAL

Dissenyeu un formulari per valorar pràctiques de referència d'Educació per al Desenvolupament en l'àmbit formal

Exemples de "categories" en les quals es poden organitzar els "criteris"

GRUP 1

En relació al tipus d'experiència (nivell, etapa, tema, etc.)

Adaptació (edat, diversitat, ritmes d'aprenentatge)

Claredat (objectius, estratègies didàctiques, criteris d'avaluació, recursos)

En relació a les finalitats i els continguts de les pràctiques

Equitat i justícia

Perspectiva global / local

Objectius d'aprenentatge connectats als interessos de l'alumnat

Coherència (llenguatge, diversitat, etc.)

En relació al plantejament didàctic - metodològic

Avaluació integrada al procés d'aprenentatge (models d'autoavaluació i coavaluació)

Enfocament competencial

Participació

Diagnòstic participatiu (necessitats descobertes)

Situacions d'aprenentatge plantejades com a problemes a resoldre ➤ orientades a l'acció

En relació a la transformació de la relació educativa, del centre i de l'entorn

Aprenentatge orientat a l'acció

Rol del professorat com a facilitador/a

Partenariat / treball en xarxa

En relació a la vinculació amb el currículum, el PEC o les programacions anuals dels centres

Enfocament competencial

GRUP 2

Exemples de "categories" en les quals es poden organitzar els "criteris"

En relació al tipus d'experiència (nivell, etapa, tema, etc.)

En relació a les finalitats i els continguts de les pràctiques

Fomenta l'anàlisi de la realitat i el pensament crític?
La pràctica fa referència a un o més d'un dels eixos temàtics?
Busca l'apoderament de l'alumne?

En relació al plantejament didàctic - metodològic

Parteix del quadre: Connexió / Motivació / Actualitat / Realitat
Conté estratègies d'avaluació: hi ha coherència entre objectius, activitats i avaluació? / Hi ha avaluació formativa?
Utilitza estratègies i principis metodològics de la guia?
És vivencial / experimental?
Té en compte / s'adapta a la diversitat?

En relació a la transformació de la relació educativa, del centre i de l'entorn

Contempla accions a l'entorn?
Convida l'alumnat a dur a terme pràctiques transformadores?

En relació a la vinculació amb el currículum, el PEC o les programacions anuals dels centres

Es treballa des de diferents àrees?
Treballa a partir de les competències bàsiques?

GRUP 3

Exemples de "categories" en les quals es poden organitzar els "criteris"

En relació al tipus d'experiència (nivell, etapa, tema, etc.)

Adaptables (franges educatives, adaptacions curriculars, diversitats, etc.)

Aterrades al context i properes a l'alumnat

Coherència: en el procés, en el llenguatge, en el contingut...

En relació a les finalitats i els continguts de les pràctiques

Treballar, tenir present, contrastar, els continguts per la justícia cognitiva i justícia social

En relació al plantejament didàctic – metodològic

Transversalitat

Participació alumnes, profes i comunitat educativa

Procés (accions a mig – llargt termini)

Avaluació i reflexió del treball

Metodologies diverses que estimulin les diverses personalitats i dimensions de la persona

En relació a la transformació de la relació educativa, del centre i de l'entorn

Treball en xarxa

Implicació de l'entorn

Lligat al projecte de centre i al currículum

En relació a la vinculació amb el currículum, el PEC o les programacions anuals dels centres

GRUP 4

PARTICIPACIÓ

Compromís
Participació aula-centre-entorn
Vivencialitat
Diagnòstic participatiu

INTERACCIÓ SOCIAL I COOPERATIVA

Entre l'alumnat
Dins del centre
Entre centres educatius
Amb l'entorn

TRANSFORMACIÓ

Transformació personal, del centre i de l'entorn: la innovació a partir de practiques que incideixen en la línia del centre
Transferència d'aprenentatges per millorar la propia pràctica i inspirar altres pràctiques

PRÀCTIQUES D'EDUCACIÓ PER AL DESENVOLUPAMENT

DIVERSITAT DE FORMES D'APRENTATGE

Innovació metodològica
Educació emocional
Creativitat
Intel.ligències múltiples

REFLEXIÓ, VALORACIÓ I DIFUSIÓ DEL PROCÉS D'APRENTATGE

Avaluació participada per a la millora de la pràctica i la consciència personal de l'aprenentatge
Participació de tots els protagonistes en la difusió de la pràctica

POSICIONAMENT

D'on venim (valors...)
Quin tipus de món desitgem i com ho compartim amb la resta de persones

COMPLEXITAT

Transversalitat. Problemes complexos – solucions complexes
Anàlisi crítica del problema
Múltiples maneres de llegir la realitat i de donar respostes i interactuar

Criteris d'identificació de pràctiques de referència d'EpD en l'àmbit escolar

Grup 1: Cercador d'activitats competencials a l'escola

- Les activitats han de seguir aquest acrònim:

MARC: Motivadores + Actuals + Reals + Connectades

- Afavorir i guiar l'accés al coneixement, el mestre com a professional de l'aprenentatge

- Què vol dir aprenentatge competencial:

A) Transferible

B) Significatiu / Permanent

C) Productiu

D) Funcional

Grup 2: Graella d'avaluació d'experiències per publicar a la plataforma Real Globe

- Necessitat de criteris d'elegibilitat plantejats d'una altra manera més gradual, es pot fer en relació als pilars del marc curricular competències i EpD

- Avaluació com a criteri d'avaluació no és tant important

- La idea de diagnòstic/ vinculació al context / identificació de necessitats / participació dels estudiants

Grup 3: HEADS UP

Hegemonia / etnocentrisme / paternalisme / salvacionisme: posicionament i valors implícits (des d'on parteixo)

Ahistoricisme / despolitització / solucions simples: anàlisi crítica de la realitat i de l'impacte

Grup 4: Criteris de qualitat i adequació dels materials i recursos d'EpD Edualter / ECP / Fil a l'Agulla

- Apoderament / pràctica transformadora (utopia) / fomentar pensament crític (trencar idees prèviament establertes - anar + enllà)

*Anàlisi de la realitat: visió global / causes històriques, impacte

- Participació / Vivencialitat / Creativitat

*Respecte a la diferència

- Coherència (amb els objectius a treballar, actual, "exemple") / Adaptabilitat (creativitat) / Claredat (objectius clars, que s'entengui bé, durada)